

معلم پاییز

مصطفی نیوشان
معلم پیشکسوت درس هندسه

شخصیت به خصوصی داشته باش

مقدمه

جعفر نیوشان متولد سال ۱۳۱۰ در تبریز است. تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در این شهر به پایان رساند و برای ادامه تحصیل به تهران آمد. پس از فارغ التحصیل شدن از دانشسرای عالی در رشته ریاضی، از سال ۱۳۳۴ به شغل شریف معلمی ریاضی مشغول شد و برای خدمت به زادگاهش بازگشت. ۹ سال بعد، وی به تهران منتقل شد و در «دبیرستان مرموی» به تدریس ریاضیات و بهخصوص هندسه پرداخت. در سال ۱۳۶۱ نیز بازنشسته شد. اما فعالیت‌های استاد در اینجا متوقف نشد و او به کار معلمی و تحقیق و تألیف ادامه داد.

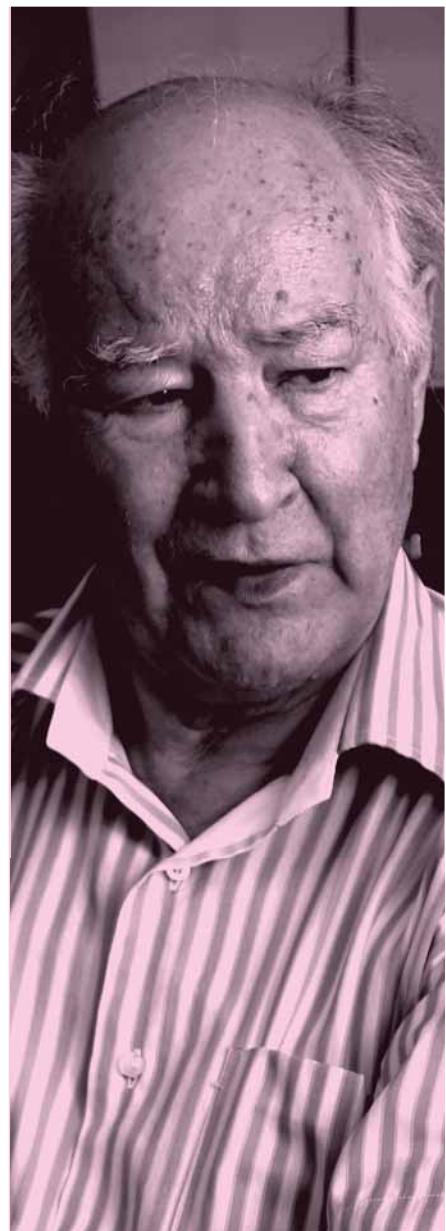
در سال‌های بعد نیوشان به عضویت دفتر تألیف کتب درسی وزارت آموزش و پرورش درآمد و جزو مؤلفان کتاب‌های هندسه نظام جدید آموزشی بود. وی همچنین در «دبیرستان فرزانگان» تهران به تدریس درس هندسه پرداخت و در آنجا معلم و راهنمای بسیاری از نخبگان و المبادی‌ها بود که از جمله می‌توان به خانم‌ها مریم میرزاخانی و رؤیا بهشتی زواره اشاره کرد. استاد نیوشان همچنین از ابتدای تأسیس گروه المپیادهای وزارت آموزش و پرورش و بعدها باشگاه دانش پژوهان جوان، به عضویت آن‌ها درآمد و در سال ۱۹۹۱، به عنوان سرپرست تیم المپیاد ریاضی ایران به کشور سوئد اعزام شد.

استاد نیوشان همان‌گونه در سن ۸۴ میلادی در هندسه مسطحه، در سال ۱۳۹۳ توسط «انتشارات فاطمی» به چاپ رسید. پیشینه در خشان استاد نیوشان بهانه‌ای کافی برای انجام گفت و گویی با ایشان بود. بنابراین از مدت‌ها قبل ایشان را برای مصاحبه برگزیده بودیم تا اینکه در مردادماه امسال فرست این کار فراهم شد و استاد برای گفت و گو به دفتر مجله آمد. در این گفت و گویی صمیمی، آقایان هوشنگ شرقی و حمیدرضا امیری، مدیر داخلی و سردبیر مجله برگزار، محمد‌هاشم رستمی، عضو هیئت تحریریه مجله، حسین کربیمی، عضو هیئت تحریریه مجله، و ابراهیم دارابی، دبیر پیشکسوت هندسه، مؤلف کتاب‌های کمک‌درسی متعدد در ریاضیات و عضو سابق هیئت تحریریه «مجله رشد ریاضی» و دفتر تألیف کتب درسی نیز در گفت و گو شرکت داشتند. مشروح این گفت و گو را با هم بخوانیم.

رضوی، دکتر کرم‌زاده و جناب‌علی. می‌خواستم از شما بپرسم که چه طور شد به عنوان سرپرست آن تیم برگزیده شدید و اگر از آن دوره خاطره‌ای هم دارید، بفرمایید.

استاد نیوشان: کمیته المپیاد ریاضی در سال ۱۳۶۶ تأسیس شد و من از سال ۱۳۶۷ عضو آن بودم. سه چهار نفر بودیم، آقای دکتر نجفی بود که بعداً وزیر آموزش و پرورش شدند، آقای دکتر کرم‌زاده بود که از اهواز می‌آمد، آقای دکتر حداد عادل بود و من بودم. بعدها هم چند نفر دیگر اضافه شدند؛ از جمله آقایان

لشکری: اجازه بدھید صحبت‌مان را از ۲۴ سال پیش شروع کنیم. در المپیاد ریاضی سال ۱۹۹۱ (۱۳۷۰) خورشیدی)، تیم المپیاد ریاضی ایران برای شرکت در این رقابت‌ها به شهر «سیگتونا»ی سوئد اعزام شد. این تیم برای نخستین بار توانست به مдал طلا برسد و در مجموع هم درخشش خوبی داشت. دو نفر از اعضای تیم، آقایان بهرنگ نوحی و پیمان کساپی موفق به کسب مдал طلا شدند و تیم کشورمان در مجموع به مقام هشتم رسید. این تیم سه سرپرست داشت که عبارت بودند از آقایان دکتر



دکتر رضوی، دکتر تابش، دکتر جلالی و... معمولاً هر سال دو نفر به عنوان سرپرست انتخاب می‌شدند که یکی از آن‌ها از طرف کمیته برگزاری مسابقه به اتاق سوالات برده می‌شد و به مدت یک هفته در قرنطینه بود.

آن سال که من اعزام شدم، تصمیم گرفته شد که یک نفر دیگر هم به عنوان همراه برده شود. چون یک نفر که به اتاق سوالات می‌رفت و نفر دوم هم به جلسات دعوت می‌شد و در نتیجه بچههای تیم تنها می‌شدند. برای آنکه بچههای تنها نباشند و سرپرستی داشته باشند، قرعه به نام من افتاد و همراه تیم به شهر سیگتونا رفتیم. سیگتونا قبل از «استکلهلم»، پایتخت قدیم سوئد بوده است و شهر بسیار کوچک و زیبایی است. محل مسابقات در دانشگاهی بود که حالا اسم آن به خاطر نیست. در آن مسابقات همان طور که گفتید، بچههای ما دو مدال طلا و دو مدال نقره و دو مدال برنز آوردند. من در سال ۱۹۹۸ که به آمریکا رفته بودم، بهرنگ نوحی و پیمان کسایی هر دو در دانشگاه MIT و در دوره دکترا ریاضی تحصیل می‌کردند و وقتی فهمیدند که من آنجا هستم، استقبال بسیار خوبی هم از من کردند و چند روزی مهمان آنان بودم.

رشد ۴۷: آیا شما با گروهی از المپیادی‌ها که خانم مریم میرزاخانی هم جزو آن‌ها بود، تدریس هندسه داشتید؟

استاد نیوشا: خیر من به آن‌ها تدریس نکرم. در زمان آن‌ها روش تدریس عوض شده بود و آن‌ها در دانشگاه صنعتی شریف و توسط استادان آنجا آموزش دیدند. ولی من در دیبرستان فرزانگان معلم هندسه کلاسی بودم که خانم میرزاخانی و رویا بهشتی‌زواره در آن بودند. یکبار در برخوردي که با آقای دکتر محمودیان داشتم، ایشان گفتند که ما در تابستان در دانشگاه کلاسی برای دانش‌آموزان



در کنار اعضای تیم المپیاد ریاضی ایران (سوئد - ۱۳۷۰)



همراه با اعضای تیم المپیاد ریاضی ایران در مقابل ساختمان سفارت ایران در سوئد.
بعضی از کارکنان سفارتخانه نیز در عکس حضور دارند.



آن شده‌اند.

خوب اگر از آن زمان سه دهه به عقب برگردیم، مرسیم به دهه چهل شمسی که شما تازه کارтан را به عنوان معلم هندسه در تهران و در دبیرستان مروی شروع کرده بودید. در «مجله ریاضی یکان» هم که آن زمان زنده‌یاد عبدالحسین مصحفی منتشر می‌کرد، چند جا اسم شما هست و شاگردانتان مسئله‌های طرح شده شما را به مجله می‌فرستادند. آیا این‌ها را می‌دیدید، و اصولاً نظرتان درباره مجله یکان و تأثیر آن در ترویج ریاضیات بین دانش‌آموزان آن دوره چیست؟

استاد نیوشما: بله آقای مصحفی، خدا رحمتشان کند. هم دوره‌ای ما بود و جزو ۳۰ نفری بود که آن موقع برای تحصیل به تهران آمده بودند. دو نفر از هم دوره‌ای های ما بسیار شاخص بودند. یکی آقای دکتر محمدعلی قینی، معلم ریاضی بود که بعداً ادامه تحصیل داد و جزو شاگردان ممتاز دکتر افضلی پور بود و دانشیار دکتر افضلی پور و دستیار ایشان شد و به استادی دانشگاه تهران رسید. دیگری هم آقای مصحفی بود که مجله یکان را درآورد که ما هم آن را می‌خواندیم و مسائلی را برای آن می‌فرستادیم و دوره‌هایی از آن را هم داشتم. مجله یکان تأثیرات مهم در پیشبرد اطلاعات ریاضی بچه‌ها داشت. بچه‌ها همیشه سراغ آن را می‌گرفتند و هر ماه منتظر انتشار آن بودند تا قبل از آنکه تمام شود، آن را بخوند.

شرقی: من خودم خاطره‌ای دارم از آقای دکتر تابش که می‌گفت در سال‌های ۱۳۴۷ و ۱۳۴۸ که در دبیرستان هدف تحصیل می‌کردیم، به محض اینکه زنگ تفریح ساعت نهار می‌خورد، می‌دوییدم

مستعد مدارس داشتم و تعدادی دانش‌آموز از دبیرستان فرزانگان بودند که یکی از آن‌ها که اسمش مريم بود، استعداد فوق العاده‌ای دارد و به من توصیه کرد که مراقب او باشم تا استعدادش شکوفا شود. بعد از پرس‌وجویی که کردم، متوجه شدم که این دانش‌آموز مريم میرزاخانی است که می‌خواست به اصرار پدرش به رشتۀ تجربی برود و من مانع شدم و او را به رشتۀ ریاضی هدایت کردم!

مجله یکان تأثیرات مهم در پیشبرد اطلاعات ریاضی بچه‌ها داشت. بچه‌ها همیشه سراغ آن را می‌گرفتند و هر ماه منتظر انتشار آن بودند

امیری: بینید تأثیر یک توصیه معلم چه قدر و تا کجا می‌تواند باشد! البته اگر ایشان به رشتۀ تجربی می‌رفت، قطعاً باز هم موفق بود و مثلاً می‌توانست پژوهش موفقی شود، ولی مسلماً دیگر «مدال فیلدز» را نمی‌گرفت!

استاد نیوشما: بله همین‌طور است. به هر حال آن‌ها - مريم میرزاخانی و رؤیا بهشتی - هر دو به رشتۀ ریاضی رفتند و کلاس دوم که بودند، من معلم هندسه‌شان بودم و آن‌ها را از بقیه جدا می‌کردم و به آن‌ها مسئله‌های خاص می‌دادم تا روی آن‌ها کار کنند. دیگر به آن‌ها تکلیف‌های معمولی نمی‌دادم. اینها چون المپیادی شده بودند، کلاس‌های سوم و چهارم را دیگر به مدرسه نیامدند.

رشیدی: بله، خانم میرزاخانی در المپیادهای ریاضی سال‌های ۱۹۹۴ و ۱۹۹۵ دو دوره پیاپی عضو تیم المپیاد ریاضی ایران بود و در هر دو دوره مدال طلا گرفت. جالب اینجا بود که در سال ۱۹۹۴ که ایشان سال سوم بود، امتیاز ۴۱ (از ۴۲) و در سال ۱۹۹۵ امتیاز کامل (۴۲) را گرفت و در واقع مدال طلای برتر - Supergold - را دریافت کرد که از ایرانی‌ها فقط سه نفر تاکنون موفق به دریافت



در دانشکده علوم دانشگاه تهران، آقایان دکتر هشتادی، دکتر آل بویه، دکتر افضلی پور، پروفسور فاطمی طوری و... تدریس کردند که دانشجویان علاوه بر درس ریاضی، از این‌ها درس زندگی و اخلاق هم می‌گرفتند

به این درجه از محبوبیت رسیده است و من چگونه می‌توانم به پای او برسم. شخصیت آن‌ها روی شاگردانشان که معلم‌های بعدی بودند، تأثیر بسیاری داشت. از معلمان، مثلاً از آقای غیور نام بردید. خب غیور یک دریا بود. نه تنها ریاضی‌دان، بلکه شاعر و ادیب بود. اخلاق خوبی داشت وقتی با آن متنant با انسان حرف می‌زد، مخاطب لذت می‌برد.

رشدیم: بله در مصاحبه‌ای که با آقای دکتر پاشا داشتم، از ایشان یاد کردیم. دکتر پاشا می‌گفت که در حین صحبت با استاد غیور، انسان محظوظیت او می‌شد.

امیری: به نکته بسیار مهمی اشاره کردید. همان‌طور که فرموده‌اید استادانی که روی شاگردانشان تأثیرگذار بودند، همین تأثیر را از طریق معلمانی که پروردۀ آن‌ها بودند، به دانش‌آموزان منتقل می‌کردند. این موضوع حلقۀ مفقوده امروز ماست. وقتی امروز چنان معلم‌هایی نداریم، طبیعی است که دانش‌آموزان ما هم آن‌گونه نخواهند شد. راه چاره چیست؟

استاد نیوشما: دو مسئله هست: یکی اینکه باید پذیریم که سواد عمومی دانش‌آموزان امروز (به دلیل دسترسی بیشتر به اطلاعات) بیشتر از دانش‌آموزان آن موقع است، اما اخلاق، منش و شخصیت دانش‌آموزان نسبت به گذشته و آن احترام و ارتباط اخلاقی بین دانش‌آموز و معلم نسبت به آن زمان خیلی دگرگون شده است. معلم باید شخصیت به خصوصی داشته باشد. من نمی‌گوییم که معلم نباید بخندد و همیشه عبوس باشد، ولی باید دانش‌آموزان به لحاظ اخلاقی از معلم‌شان حساب ببرند و تحت تأثیر او باشند.

(ادامه در شماره آینده)

به طرف دکۀ روزنامه‌فروشی تا بینیم مجله یکان درآمده است یا نه.

استاد نیوشما: کاملاً درست است. مسائل خوبی می‌نوشت، مقاله‌های خوبی داشت و روی دانش‌آموزان واقعاً تأثیر می‌گذاشت.

رشدیم: غیر از دانش‌آموزان، یک نسل معلم‌ها هم بودند که یک تفاوت عمده با معلم‌های این دوره داشتند. کسانی همچون زنده‌یادان مصحّفی، غیور، شهریاری، باقر امامی، غلام‌رضاعبدجباری و... که ویژگی‌های منحصر‌به‌فردی داشتند و به معنی واقعی کلمه فرهیخته بودند. فرهیختگی به این معنی که یک نفر خودش را وقف معلمی کند، به‌خاطر کارش، به‌خاطر ترویج علم، و به‌خاطر کمک به جوانان کشور، فداکاری کند و از کارش لذت ببرد. کسی مانند مرحوم مصحّفی که تمام زندگی‌اش را وقف انتشار مجله یکان کرد. او اصلاً به فکر مادیات نبود و به ترویج ریاضی پرداخت. متأسفانه امروزه دیگر این روحیات را کمتر می‌بینیم. به عنوان کسی که متعلق به آن نسل بوده‌اید و آن دوره را تجربه کرده‌اید، نظرتان چیست؟ چه تفاوتی باعث این موضوع شده است؟

استاد نیوشما: سؤال جالب و عجیبی است. من فکر می‌کنم تربیت دانشگاه‌ها، آن زمان، آن‌ها را آن‌گونه بارآورده بود. مثلاً استادان خود ما در دانشکده علوم دانشگاه تهران، آقایان دکتر هشتادی، دکتر آل بویه، دکتر افضلی‌پور، پروفسور فاطمی و... طوری تدریس کردند که دانشجویان علاوه بر درس ریاضی، از این‌ها درس زندگی و اخلاق هم می‌گرفتند. من خودم همیشه می‌خواستم به دکتر افضلی‌پور برسم و از خودم می‌پرسیدم که چرا و چگونه دکتر افضلی‌پور